Jaakko Autio · Valikoitu CV

Ääni- ja mediataiteilija · Oulu

jaakkoaution@gmail.com · +358 44 069 1113 · jaakkoautio.com

PALKINNOT JA TUNNUSTUKSET

2026	ON THE BORDER: valittu Seismograf Peer -julkaisun Aesthetic Alliances -haun täyteen käsikirjoitukseen ja vertaisarviointiin.
2025	RE-VERB hankittiin Aineen taidemuseon kokoelmaan, Tornio.
2024	The Secrets of the Leaning Building, Tarton taidemuseo, jossa mukana Memories of the Leaning Building, palkittiin Viron vuoden 2024 näyttelynä.
2019	Body Notes (MimoArt Company) sai Best Piece Award -palkinnon, Makedonian kansallisteatteri, Skopje.
2013	Tulilintu (Nukketeatteri Sampo) sai vuoden 2013 Thalia-palkinnon.

VALIKOIDUT INSTALLAATIOT JA NÄYTTELYT

2027	INTER - BODY (työnimi), Kulttuuritalo Laikku, Studio, Tampere, 14.8.-26.9.2027 (tulossa).
2027	INTER - KRISTINESTAD, Kulturhuset Dux, Kristiinankaupunki. Pysyvä ulkoteos, tilaajana Community Art in Kristinestad Dux (tulossa).
2026	INTER, Jurmo, Saaristomeri. Yhteistyössä John Nurmisen Säätiön kanssa.
2026	INTER - SALATTU / Held, Galleria Oiva, Ylivieska.
2026	OWLA-kuunteluhuone ja Saapuminen / Arrival -tanssikohtaamiset, Oulun taidemuseo, 12.-15.11.2026 (tulossa).
2025	INTER-WITHIN, One-to-One Festival, Oeiras ja Oulu.
2025	RE-VERB, Aineen taidemuseo, Tornio, ja KITA, Joutsa.
2025	RE-BIRTH, MUU Helsinki.
2025	RE-DITUS, Möhkönvirran nykytaidenäyttely, Ilomantsi.
2025	RE-SOUND, Galleria Aski, Turku, yhteistyössä Akasakan kanssa.
2024	Memories of the Leaning Building, Lundahl & Seitl taiteellisessa yhteistyössä Jaakko Aution kanssa, Tarton taidemuseo, Viro.
2024-2025	Possible Worlds, Narva Art Residency, Viro.
2023-2025	The Song of Time, Oulun taidemuseo, hoivakodeissa Kainuussa ja Pohjanmaalla.
2023-2024	OrigiNation, Joensuun taidemuseo / M_itä-biennaali, Tartto, Tallinna ja Kerava.
2023	OWLA, Oulun taidemuseo.
2022	ON THE BORDER, Kreenholm ja NART Narvassa, KOGO Tartossa, Helsingin oopperatalo ja Porvoon Taidetehdas.
2022-2025	Pöytä kahdelle / Table for Two, kirjastoissa ja taidekeskuksissa Turussa, Helsingissä ja Vakka-Suomessa.
2021-2022	Läheisyys / Intimacy, Kehä-festivaali, Oulu, ja Galleria Aarni, Espoo.
2021	Äänen aika, Retretti, Punkaharju, ja M_itä-biennaali, Mikkelin taidemuseo.
2019	Armo, Nivalan herättäjäjuhlat. 24-kanavainen ääni-installaatio Raudaskylän kuoron kanssa.

VALIKOIDUT APURAHAT JA TILAUKSET

2026	Pohjoismainen kulttuurirahasto: NEMO-apuraha Listening Across Islands -hankkeelle, yhteistyö Sara Oussaidenin kanssa Skyellä vuonna 2027.
2026	Taiteen edistämiskeskus: neljän kuukauden työskentelyapuraha; INTER - SALATTU -hankeapuraha.
2026	Community Art in Kristinestad Dux: residenssi ja pysyvän ulkoteoksen tilaus.
2025	Taiteen edistämiskeskus: kuuden kuukauden työskentelyapuraha.
2025	Oulu2026, Lumo Art & Tech ja Valistustalo: Saapuminen / Arrival -ryhmähanke.
2024	Taiteen edistämiskeskus: Possible Worlds / Narva -hankeapuraha.
2018-2023	Lisäksi apurahoja Taiteen edistämiskeskukselta, Suomen Kulttuurirahastolta, AVEKilta, Kimmo Kaivannon säätiöltä ja Kyösti Kallion säätiöltä.

VALIKOIDUT RESIDENSSIT

2027	Listening Across Islands, Skye, Skotlanti. Taiteellinen tutkimusjakso yhteistyössä Sara Oussaidenin kanssa; paikallisena tukikumppanina ATLAS Arts, rahoittajana Pohjoismaisen kulttuurirahaston NEMO-ohjelma (tulossa).
2027	Baltic Centre for Writers and Translators, Visby, Gotlanti, Ruotsi, 5.-25.4.2027. Tutkimusresidenssi INTER - GOTLAND -hankkeessa, yhteistyössä John Nurmisen Säätiön kanssa (tulossa).
2027	Väinö Tannerin säätiö, Mazzano Romano, Italia; Takahuhti, Tampere (tulossa).
2026	Community Art in Kristinestad Dux; Kantamus, Outokumpu.
2020-2025	AARK, Korppoo (neljästi); Vanha Kaivos, Outokumpu (kolmesti); Tornion museoresidenssi; Haihatus, Joutsa.
2022	NART, Narva, Viro.

YHTEISTYÖT

2019-2023	Odotustila / Waiting Room, Terike Haapoja ja Laura Gustafsson, Amsterdam, Seinäjoki ja Bryssel: kenttä-äänitys ja ääni-installaation toteutus.
2024-2025	Meeting Point ja RE-SOUND, yhteistyössä Akasakan kanssa.

TEATTERI, ESITYSTAIDE JA SÄVELLYS

2003-2026	Äänisuunnittelua, äänidramaturgiaa ja sävellystä teatteriin, tanssiin, esitystaiteeseen, televisioon ja radiodraamaan, mm. Helsingin kaupunginteatteri, Svenska Teatern, Kuopion uusi kesäteatteri ja Yle; Kokkolan kaupunginteatterin äänimestari 2014-2015.
2017-2026	Body Notes, MimoArt Company, ohjaus Mimosa Lindahl. Kiertävä teos, Best Piece Award, Skopje 2019.
2017-	12 lahjaa joulupukille, Helsingin kaupunginteatteri, ohjaus Kimmo Virtanen. Äänisuunnittelu ja musiikki; vuosittainen jouluesitys.

OPETUS JA ASIANTUNTIJATEHTÄVÄT

2026-2029	Taide- ja kulttuurivirasto: valtakunnallisen asiantuntijapankin jäsen.
2023-2026	Lapin yliopisto; Taideyliopiston Teatterikorkeakoulu; SAMK, Kankaanpää.

PUHEENVUOROT JA KUUNTELUTAPAAMISET

2026	AVARA Art & Tech, Oulu, 19.11.: Beyond Listening - Sound, Technology and New Creative Economies -paneeli; avauksena yhteinen kuunteluhetki (tulossa).
2026	Syväkuuntelu: INTER - RESONANCE, Kuule-kuuntelutapaaminen, Oulun taidemuseo, Satula, 12.11.2026 klo 16.30-18 (tulossa).

KIRJOITUKSET

2026	Tilallisen kuuntelemisen arkkitehtuureja I ja II, suomen- ja englanninkieliset laitokset; taiteilijakirjat Meri kuuntelee meissä ja SALATTU.

KOULUTUS

2010-2013	Taiteen maisteri, äänisuunnittelu, Taideyliopiston Teatterikorkeakoulu.
2003-2008	Medianomi AMK, elokuvan äänisuunnittelu, Metropolia Ammattikorkeakoulu.

JÄSENYYDET

Oulun Taiteilijaseura; Kulttuurikollektiivi Lellipennut ry; Teosto; Gramex; Kuvasto; MUU ry; Teme / SVÄL; Nordic Artists’ Union.

ARKISTOT

AV-arkki: Läheisyys (2022), Äänen aika (2021), Rajalla (2022).